



Vitry, le 29 octobre 2019

Commission "Spectacles"

La commission Spectacles vous propose pour le début de l'année 2020

- 🌀 Un concert « **Michel LEGRAND, la musique en-chantée** » à l'auditorium de Radio-France
Dimanche 26 janvier 2020. Rendez-vous à 15h15
- 🌀 Un Ballet classique « **Giselle** » au Palais des Congrès de Paris
Dimanche 9 février 2020. Rendez-vous à 15h15
- 🌀 Une pièce de théâtre : « **A vrai dire** ou que serait le monde sans le mensonge » au Théâtre du Gymnase- Marie Bell
Samedi 7 mars 2020. Rendez-vous à 15h30
- 🌀 Un concert Padeloup « **Picasso et l'Espagne** » à la Philharmonie de Paris
Samedi 4 avril 2020. Rdv à 14 h15

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : Vendredi 22 novembre 2019

(Date impérative de réception du courrier à l'ARPA-Vitry)

Ces spectacles ayant lieu en 2020, pour y être inscrits vous devez être à jour de votre adhésion pour l'année 2020

Adresse postale : ARPA – Vitry
Bâtiment C5 - 158 rue Julian GRIMAU
94400 VITRY sur Seine
Tél. : 01 43 91 90 06 (répondeur) - Courriel : arpa.vitry@orange.fr

Michel LEGRAND. La musique en-chantée

Dimanche 26 janvier 2020 Rdv à 15 h 15



Un grand nombre de chansons blasons du grand Michel sont nées du cinéma : *Sans toi, Je ne pourrai jamais vivre sans toi, la Chanson des jumelles, What are you doing the rest of your life, Les Moulins de mon cœur, Un parfum de fin du monde...* Sans parler du *Cinéma*, fruit de son quatre mains avec Claude Nougaro, chanson dont le grand écran n'est pas l'acte de naissance mais le sujet. Ce concert sera l'occasion pour une nouvelle génération d'interprètes de saluer Michel Legrand en se réappropriant ce répertoire, en alternance avec des compositions orchestrales.

Comme une confirmation du credo cher au compositeur : « La bonne musique de film doit autant servir le film que la musique. » *La Valse des lilas ; Le Cinéma ; Les Gardiennes ; Chanson des Jumelles ; Chanson de Maxence ; Je ne pourrai jamais vivre sans toi ; Récit de Cassard ; Conseil de la fée des Lilas ; Recette pour un cake d'amour ; Un parfum de fin du monde ; La Piscine ; Anouchka (projet inachevé Demy-Legrand) ; J'ai le regret de vous dire oui ; Oum le dauphin ; Di-gue-ding-ding*

Auditorium de Radio France - 116 avenue du Président Kennedy 75016 Paris

RER C : station « Avenue du Président Kennedy – Radio France »

Métro : L6 « Passy » L9 « Ranelagh » L10 « Javel –A. Citroën » **Bus** : 22, 52, 62, 70, 72

Catégorie 2 (8 places seulement) (prix public 56 €) ARPA : 48 € Extérieurs : 51 €

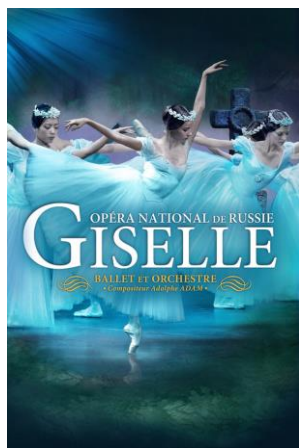
Catégorie 3 (prix public 41 €) ARPA : 35 € Extérieurs : 38 €

Contact : Geneviève BARRERE – genevieve.barrere@wanadoo.fr – 06 31 09 04 31

« Gisèle » Grand ballet romantique

Dimanche 9 février 2020 Rdv à 15h15

Par l'Opéra National de Russie - Ballet et Orchestre



Giselle est une jeune paysanne qui aime Albrecht et qui danse continuellement pour lui. Mais la jeune femme a un autre courtisan, le garde-chasse Hilarion. Celui-ci va découvrir qu'Albrecht n'est pas du tout un paysan comme il le prétend mais qu'il est duc de Silésie et qu'il est déjà fiancé à une autre femme. Lorsque Giselle apprend la véritable identité de son bien-aimé, le choc est si grand qu'elle meurt.

Une des plus grandes créations de l'histoire du Ballet. À l'origine de celle-ci, il y eut l'idée d'un poète, Théophile Gautier, rêvant de ballerines diaphanes et immatérielles. C'est chez Heinrich Heine, son frère d'outre-Rhin, qu'il trouva la légende des wilis, ces fiancées mortes à la veille de leurs noces. Créé en 1841, *Giselle* demeure la quintessence du ballet romantique, de par sa virtuosité mais aussi son mystère, sa douceur et sa mélancolie...

Palais des Congrès de Paris – 2 place de la Porte Maillot 75017 Paris

RERC : Station Neuilly- Porte Maillot **Métro** : L1- station Porte Maillot (sortie3)

Bus : 43, 73, 82, 244, PC1, PC3

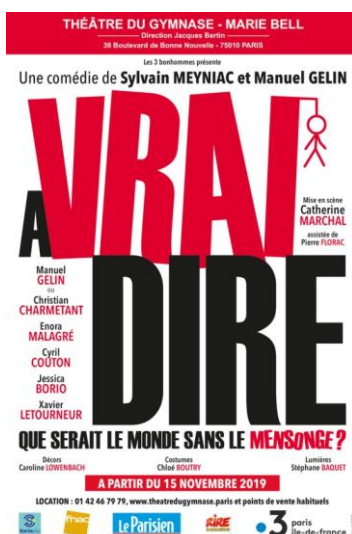
Catégorie 1 - (prix public : 68 €) ARPA : 52 € Extérieur : 55 €

Catégorie 2 - (prix public : 54 €) ARPA : 44 € Extérieur : 47 €

Contact : Geneviève BARRERE - genevieve.barrere@wanadoo.fr - 06 31 09 04 31

A VRAI DIRE ou que serait le monde sans le mensonge

Samedi 7 mars 2020 Rdv 15h30



Une comédie de Sylvain Meyniac et Manuel Gelin, avec Manuel Gélín, Christian Charmatant, Enora Malagré, Cyril Couton, Jessica Borio et Xavier Letouneur

Imaginez un monde où le mensonge n'existe pas, un monde dans lequel on ne peut dire que la vérité. Des discours politiques aux slogans publicitaires en passant par les journaux télévisés, tout est vrai ! Marie, Simon, Anne, Mathieu et son frère Sam vivent dans ce monde, et ils se disent tout, sans réserve, sans filtre et sans complexe. Jusqu'au jour où Sam, terrassé par un chagrin d'amour, prononce le premier mensonge de l'humanité. Cette découverte aussi surprenante que miraculeuse va bouleverser sa vie, celle de son entourage et peut-être même renverser le destin du monde.

Une comédie délirante et politiquement incorrecte, qui fait du bien !

Théâtre du Gymnase- Marie Bell - 38 boulevard de Bonne Nouvelle 75010 Paris

Metro : lignes 8 ou 9 station Bonne nouvelle

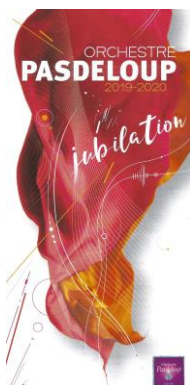
Bus : Poissonnière - Bonne nouvelle lignes 20, 39 ou 48

Catégorie 1 (prix public 39 €) : ARPA : 36 € Extérieurs : 39 €

Contact : Sylvie CHIARAMONTI – 06 60 43 99 40 – sylvie@chiaromonti.fr

Picasso et l'Espagne – Concert Padeloup

Samedi 4 avril 2020 à 14h15



Direction : Dirk Brossé avec Sarah Nemptan, violon et Jacques Gamblin, récitant

Henri Sauguet – Les forains, Prologue, entrée des forains

Erik Satie - Parade, Acrobates

Maurice Ravel – Rapsodie espagnole, Malagueña

Pablo de Sarasate – Fantaisie sur Carmen

Camille Saint-Saëns – Danse macabre

Igor Stravinski - Petrouchka (extrait)

Dirk Brossé - Guernica, pour orchestre et smartphones (création)

Maurice Ravel – Boléro

Philharmonie de Paris – Grande salle Pierre BOULEZ - 221 Avenue Jean Jaurès 75019 Paris

Tram T3b – station Porte de Pantin **Métro** : L5 station Porte de Pantin **bus** : 75 et 151

Catégorie 1 (prix public : 40 €)

ARPA : 29 €

Extérieurs : 32 €

Catégorie 2 (prix public : 35 €)

ARPA : 24 €

Extérieurs : 27 €

Catégorie 3 en arrière scène (Prix public : 28 €)

ARPA : 19 €

Extérieurs : 22 €

Contact : Claudine FROMONT - claudine.fromont@wanadoo.fr tel : 06 87 55 32 35



**Association des Retraités
et Préretraités Sanofi-Aventis de Vitry**

Commission "Spectacles"

BULLETIN D'INSCRIPTION

(A renvoyer à l'adresse ci-dessous)

Noms/ Prénoms	
Téléphone	
Adresse courriel	

Spectacle	Date	Rdv	Prix unitaire	Nombre	Total €
Michel LEGRAND – La musique en-chantée Auditorium Radio France	Dimanche 26 janvier 2020	15h15	Cat 2* ARPA : 48 €		
			Cat 2* Ext. : 51 €		
			Cat 3 ARPA : 35 €		
			Cat 3 Ext : 38 €		
Ballet « Gisèle » Palais des congrès	Dimanche 9 février 2020	15h15	Cat 1 ARPA : 52€		
			Cat 1 Ext. : 55 €		
			Cat 2* ARPA : 44 €		
			Cat 2* Ext. : 47€		
A VRAI DIRE Théâtre du Gymnase- Marie Bell	Samedi 7 mars 2020	15h30	ARPA : 36 €		
			Extérieurs : 39 €		
Picasso et l'Espagne Concert Padeloup Philharmonie de Paris	Samedi 4 avril 2020	14h15	Cat 1 ARPA : 29€		
			Cat 1 Ext. : 32 €		
			Cat 2 ARPA : 24 €		
			Cat 2 Ext. : 27 €		
			Cat 3* ARPA : 19 €		
Cat 3* Ext : 22 €					

- * 10 places disponibles seulement

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : Vendredi 22 novembre (arrivée du courrier)

Attention ! Etablir, s'il vous plait, un chèque par spectacle.

Les chèques sont déposés en banque au moment du spectacle ou peu avant.

Les Extérieurs sont couverts uniquement par leur propre assurance responsabilité civile

Ces spectacles ayant lieu en 2020, pour y être inscrits vous devez être à jour de votre adhésion pour l'année 2020

Adresse postale : ARPA – Vitry
Bâtiment C5 - 158 rue Julian GRIMAU
94400 VITRY sur Seine
Tél. : 01 43 91 90 06 (répondeur) - Courriel : arpa.vitry@orange.fr